

DE 9,80 EUR || AT 10,90 EUR || IT 10,90 EUR || BENELUX 10,90 EUR || CH 18,90 CHF

MAI-JULI

AUSGABE 02 | 2021

# HALALI

*Jagd, Natur & Lebensart*



**BABYBOOM**  
IM REVIER



Eleganz in handwerklicher Perfektion:  
die Kipplaufbüchse KB-1 aus dem Hause Fanzoj

# Königin des Stils

Reiz und Ethos der Jagd liegen in der Beschränkung. Es ist vor allem der bewusste Verzicht, der die Jagd zur Kulturform, ja fast zur Kunstform erhebt. Wer Selbstbescheidung als jagdlichen Stil pflegt, beschränkt sich auch bei der Wahl seiner Waffe. Er greift zu einem einschüssigen Gewehr, vorzugsweise zu einer Kipplaufbüchse. Fanzoj aus Ferlach produziert mit der KB-1 eine elegante Vertreterin dieser Spezies.

| TEXT: DR. WOLFGANG FLECK |

Die Repetierbüchse ist für viele Jäger die Waffe der Wahl. Sie ist universell, einfach herzustellen, preisgünstig, zumeist recht anscheinlich, und sie lässt sich schnell nachladen. Moderne Geradzugrepetierer lassen sich fast so flott schießen wie ein Automat. Die klassische Mauser 98 und alle artverwandten Winkelzugrepetierer stehen dem kaum nach, wenn man sie routiniert bedient. Was braucht man mehr? Nichts. Doch

der Mensch gibt sich selten nur mit dem Erforderlichen zufrieden. Neben das Brauchen tritt das Wollen, zum Bedürfnis gesellt sich der Wunsch. Ein guter Freund schwärmt bis heute von einer Kipplaufbüchse als seinem Traumgewehr, führt aber – höchst vernünftig – eine Repetierbüchse auf der Jagd. Ich halte es genauso; doch immer wieder ertappe auch ich mich dabei, dass ich Ausschau nach einer Kipplaufbüchse halte.

## JÄGERTRÄUME

Die Vorzüge einer Kipplaufwaffe sind evident. Sie ist leicht, elegant, und sie lässt sich hervorragend und – im Gegensatz zu einer Take Down, an der künstliche Schnittstellen angebracht werden müssen – gewissermaßen auf natürliche Art und Weise zerlegen. Sie hat, wenn auch das Zielfernrohr demontierbar ist, ein extrem kleines Packmaß und lässt sich fast im Aktenkoffer transportieren. Sie ist damit prädestiniert ▶



Custom-Komposition: die KB-1 mit Titansystem mit moderner Carbon-Schäftung

für die Gebirgsjagd. Freilich liegen auch ihre Beschränkungen auf der Hand: Mit einer Kipp Laufbüchse kommt man bei Bewegungsjagden ins Hintertreffen, wenn man schnell einen zweiten oder gar dritten Schuss antragen muss. Natürlich kann man einigermaßen rasch nachladen, doch dies erfordert einen komplexeren Bewegungsablauf und damit sehr viel mehr Routine und Zeit als bei der Repetierbüchse.

Doch bei all ihrer Praxistauglichkeit hat die Repetierbüchse etwas sehr Bodenständiges, fast Biedereres an sich. So schön sie auch durch elegante Schäftung und geschmackvolle Garnitur gestaltet werden kann – sie ist Ausdruck jagdlicher Vernunft. Sie ist im Kern ein Werkzeug. Ästheten, Philosophen- und Künstlernaturen, die man auch unter Jägern regelmäßig findet, wollen indes mehr. Neben aller Funktionalität wünschen sie sich ein Stück Schönheit, ein Stück Individualität, gar Exaltiertheit. Es verwundert daher nicht, dass sich bei Jagdbüchsen bis heute Konstruktionen halten, die die praktischen Vor-

züge der Repetierbüchse gerade nicht haben, darunter vor allem die Kipp Laufbüchse. Doch worin genau besteht ihr Faszinosum?

#### DAS ETHOS DER EINSCHÜSSIGEN

Schürfen wir tiefer. Der Mensch, der Jäger, ist ein komplexes Wesen. Er sucht permanent nach Grenzen, um sie zu überwinden. Transzendenz ist seine Bestimmung. Er will wachsen und über sich selbst hinauswachsen. Aus dieser Warte lässt sich der Reiz der Kipp Laufbüchse vielleicht am besten erklären: Sie fordert den Schützen mehr als jede andere Waffe, praktisch und vor allem auch mental. Wer sie führt, weiß, dass es nur diesen einen Schuss im Lauf gibt. Dies verpflichtet ihn in hohem Maße zur Besonnenheit, zur realistischen Einschätzung der Situation, zur exzellenten Schießfertigkeit, kurzum: zur jagdlichen Verantwortung.

Die Kipp Laufbüchse lässt auch andere Tugenden reifen: Wer sie führt, übt sich in Gelassenheit, erteilt übertrie-

benem Beuteeifer eine Absage. Er hat gelernt, sich zu bescheiden, sogar zu verzichten: auf den schnellen zweiten, dritten Schuss aus dem Automaten, auf das volle Magazin des Repetierers, auf den Schrotlauf des Drillings. Wer eine Kipp Laufbüchse führt, weiß, dass es im Leben wie auf der Jagd auf den rechten Moment, den Kairos, ankommt, nicht auf irgendeine beliebige Gelegenheit. Kurz, die Kipp Laufbüchse ist die Waffe des Meisters, des Routiniers, der seine Fähigkeiten und vor allem auch deren Grenzen sehr wohl kennt.

Das Potenzial der Einschüssigen, die Jägerschaft zu disziplinieren und zur Schießfertigkeit zu erziehen, wurde übrigens früh erkannt. Es war kein Geringerer als Erzherzog Johann (1782–1859), der in der Mitte des 19. Jahrhunderts umfassende Reformen des Jagdrechts durchführte und ein modernes Verständnis von Waidgerechtigkeit postulierte. Ihm, der eine einschüssige Steinschlossbüchse führte, werden folgende Worte zugeschrieben:

„Mit einer Einläufigen lernt man rein schießen, seine Schüsse sparen und zur rechten Zeit abgeben“. Dem ist – auch nach über 150 Jahren – nichts hinzuzufügen.

#### DIE FANZOJSICHE KB-1

Der jagende Ästhet schätzt die Kipp Laufbüchse freilich nicht nur wegen ihrer jagdethischen Qualitäten und ihrer feinen Anmutung, sondern auch wegen ihrer Entstehungsgeschichte. Sie ist im Gegensatz zur jagdlichen 98er und zu Büchsen mit Martini-System nicht als Nachfahrin von Infanteriewaffen entstanden, sondern war immer schon für die Jagd gebaut worden. Sie wurde, wenn man so will, vornehm geboren und nicht erst nachträglich in den Adelsstand erhoben. Es versteht sich daher fast von selbst, dass die Konstruktion bis heute so zeitlos wie attraktiv geblieben ist.

Wer eine moderne Kipp Laufwaffe in Custom-Ausführung sucht, richte seinen Blick nach Ferlach. Die Manufaktur Fanzoj bietet mit ihrer KB-1 eine Kipp Laufbüchse an, die den Geschmack des technisch und ästhetisch verwöhnten, zahlungskräftigen Kenners trifft. Fanzoj reüssierte schon im 19. Jahrhundert mit dem Ischlerstut-

zen beim österreichischen Kaiser und Adel. Die Tradition der Einschüssigen wird bis heute im Hause Fanzoj kultiviert und findet in der KB-1 ihre moderne Inkarnation. Der nüchtern klingende Name der Waffe ist schieres Understatement. Denn sie erweist sich als eine überaus elegante, schlanke Erscheinung. Ihre Linien fließen, was vor allem dem Round-Action-System und seinen klaren Konturen geschuldet ist.

Doch nicht nur ästhetisch, sondern auch technisch hat die KB-1 allherd zu bieten. Das Herz der Konstruktion ist ein Kippblock-Verschluss. Der Block besteht aus hochlegiertem Böhler Stahl mit einer Zugfestigkeit von 1 400 N/mm<sup>2</sup>. Schließt man die Waffe, wird er von der u-förmigen Verlängerung der Schiene aufgegriffen. Basküle, Block und Lauf verriegeln so fest, dass die Waffe problemlos für leistungsstarke Patronen eingerichtet werden kann. Ziel der Konstruktion, so Patrick Fanzoj, war es, die bei der Schussabgabe unvermeidlichen Schwingungen und Vibrationen zu reduzieren. Dies mache den Verschluss nicht nur extrem fest und langlebig, sondern ermögliche auch eine hervorragende Eigenpräzision.

Der Lauf der KB-1 besteht aus Stahl in Luftfahrt-Spezifikation und erreicht durch eine besondere Wärmebehandlung fast die Oberflächenhärte eines Diamanten. Das Risiko von Kratzern und Macken ist damit minimiert. Die KB-1 ist mit einem Handspanner ausgerüstet und bietet daher ein hohes Maß an konstruktiver Sicherheit. Auch der Abzug der KB-1 wurde natürlich im Hause Fanzoj konstruiert. Es handelt sich um einen Direktabzug, der trocken bricht und zwischen 650 und 900 Gramm justiert werden kann.

Beim System hat man die Wahl zwischen Unterhebel- und Seitenhebelverschluss. Man kann selbstverständlich auch einen Wechsellauf ordern, idealerweise in einem anderen Kaliber. So ergibt sich die Möglichkeit, eine vertraute Grundwaffe durch Wahl einer anderen Auslegung – Lauflänge, Patrone, Zielfernrohr – optimal an den jeweiligen Einsatzzweck anpassen zu können. In dieser Hinsicht ist die Kipp Laufbüchse dem Repetierer sogar weit überlegen.

#### CARBON UND TITAN

Die Stärke der KB-1 ist ihre Vielseitigkeit. Die Waffe kann ganz nach Kundenwunsch konfiguriert werden, auch ▶

Ab sofort online Shoppen:  
[www.zp-mount.com](http://www.zp-mount.com)

**ZP-Einhakmontagen - Classic / Contra**  
 unerreicht präzise und wiederholgenau

Mehr Informationen finden Sie unter:  
[behoerden.ziegler-precisionsteile.de](http://behoerden.ziegler-precisionsteile.de)



in der Wahl der Materialien. In klassischer Auslegung wird die KB-1 aus Stahl und Holz gefertigt; das Haus Fanzoj, das sich als Brückenbauer zwischen Tradition und Moderne versteht, bietet auch eine Variante in Hightechmaterialien an – aus Carbon der Schaft und aus Titan die Basküle. Wer auf die klassische Linienführung nicht verzichten will, aber eine rundum wetterfeste Waffe sucht, wähle diese Variante, Maßschäftung auch in Carbon inbegriffen.

In Titan-Carbon-Ausführung ist die KB-1 bereits ab etwa zwei Kilogramm Gewicht erhältlich. Das dürfte vor allem Gebirgsjäger ansprechen, denn mit einem derartig leichten Marschgepäck geht es flott und mühelos auch den steilsten Hang hinauf. Dank gerader Schäftung und des zusätzlichen Gewichts der Zieloptik, so sagt Patrick Fanzoj, lasse sich das Leichtgewicht – auch bei Einsatz normaler Jagdpatronen – ohne allzu großen Rückstoß schießen. Erwägenswert ist, bei dieser Auslegung der Waffe eine Mündungsbremse zu installieren, die den Rück-

stoß weiter mildert und – durch die Deflektion der Pulvergase – auch das Hochspringen des Laufes verhindert. Last, but not least: Für kleinere Zentralfeuerkaliber ist eine kleine Variante im Angebot – die Fanzoj Kipplauf Petite.

Es gäbe noch viel über die Modellserie zu sagen, über all die möglichen Materialkombinationen, und weitere raffinierte Details zu erwähnen, doch schon jetzt lässt sich resümieren: Die KB-1 mit klassischem Schaft aus Nussbaum ist – samt ihrer Schwester in Carbon und der Petite – eine technisch ausgereifte, erstklassig verarbeitete Büchse. Sie verströmt die Aura klassischer, fast puristischer jagdlicher Eleganz. Sie ist fürwahr eine Königin des Stils.

#### EIN PLATZ FÜR IHRE MAJESTÄT

Schlussbetrachtung: Wie oft dachte man schon, das eine, ja das einzige Gewehr für sein gesamtes Jägerleben zu erwerben, und gelobte sich, keine andere Waffe mehr zu kaufen. Doch das waren schwache Schwüre, die regelmäßig gebrochen wurden. Nur ein Bei-

#### Qual der Wahl: oder doch lieber in klassischer Nussbaumschäftung?

spiel: Zur betagten englischen Querflinte in 12/65 gesellte sich bei mir nach einigen Jahren eine moderne Bockflinte in 20/76 hinzu, wegen der besseren Verfügbarkeit von Stahlschrotmunition, so lautete das immerhin plausible, aber recht vordergründige Argument.

Eine harte Obergrenze bei der Anzahl meiner Jagdwaffen setze ich mir jedoch in der Tat: Es gibt nur einen Waffenschrank – dabei bleibt es. Noch so ein schwerer, unansehnlicher Kasten passt nicht mehr ins Arbeitszimmer, in dem sich schon Schreibtisch, Bücherwände und Stühle drängen. Doch immer wenn der Tresor aufgeht, seine Scharniere sanft aufstöhnen und die Schlüssel klappern, fällt mich die Frage an, ob nicht doch noch eine Kipplaufbüchse hineinpassen könnte. Eigentlich ist kein Platz mehr. Doch wenn man sie, die Schlank-Grazile, zerlegte und Lauf, Hinter- und Vorderenschaft sorgsam und stilvoll in Tücher einkleidete und sie in den Zwischenräumen lagerte? So wäre vielleicht doch noch Platz für Ihre Majestät, die KB-1. Sollte ich schwach werden, würde ich berichten. ■

#### WEITERE INFOS

**Fanzoj Jagdwaffen GmbH**  
Griesgasse 3  
9170 Ferlach  
Österreich

<https://fanzoj.com>

| Fotos: Fanzoj Jagdwaffen GmbH |

## JOH. SPRINGER'S ERBEN

K.U.K. HOF-UND KAMMERLIEFERANT  
WIEN SEIT 1836



Europas größtes Auktionshaus für Jagd & Sportwaffen, Country Life und Offroad startet mit dem ersten Auktionsblock in 2021

- 33. Klassische Auktion – 20. Mai 2021
- 34. Online Auktion - 17. Juni 2021
- 34. Stille Auktion - 15. Juli 2021

Weitere Informationen finden Sie unter: [auctions.springer-vienna.com](https://auctions.springer-vienna.com) Tel.: +43 1 890 90 03

